

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 376
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
(ГБОУ средняя школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга)**

ПРИНЯТО
Решением
педагогического совета
Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБОУ средняя школа № 376
Московского района
Санкт-Петербурга
_____ М. А. Дмитриенко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 376
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

на основе ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования), с изменениями внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Выборова Кристина Александровна

Зиновьева Маргарита Николаевна

Подготовительная к школе группа «название» (6-7 лет)

2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Характеристика возрастных психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3.	Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов	12
II.	Содержательный раздел	15
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности	15
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	34
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями обучающихся	46
2.6.	Задачи, направления и целевые ориентиры воспитания	50
2.7.	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	54
III.	Организационный раздел	72
3.1.	Организация режима пребывания детей в группе образовательного учреждения	72
3.2.	Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий	77
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	78
3.4.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	79
IV	Приложения	
	Приложение 1. Перспективный план взаимодействия с семьями обучающихся	
	Приложение 2. Комплексно-тематическое планирование	
	Приложение 3. Календарное планирование занятий на учебный год	
	Приложение 4. Календарный план воспитательной работы	
	Приложение 5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной к школе группы «15» (6–7 лет) (далее Программа), разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в Структурном подразделении детский сад Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 376 Московского района Санкт-Петербурга (далее СП детский сад), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В Программе содержится целевой, содержательный, организационный разделы, приложение. В целевом разделе Программы представлены описание и характеристика структуры программы, цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты, возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями обучающихся. Также в содержательный раздел Программы включены задачи, направления и целевые ориентиры воспитания, содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Организационный раздел Программы включает описание организации режима пребывания детей в группе, особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Приложение к Программе содержит: перспективный план взаимодействия с семьями обучающихся, комплексно-тематическое планирование, календарное планирование занятий на учебный год, календарный план воспитательной работы, примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.

Целью Программы является всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально культурных традиций.

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Содержание образования раскрывает основные направления развития детей 6-7 лет и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Освоение детьми содержания программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.

Программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Уставом ГБОУ средняя школа №376 Московского района Санкт-Петербурга.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными программами, направленными на реализацию приоритетных направлений работы детского сада:

«Добро пожаловать в детский сад», «Нравственно-патриотическое воспитание детей

дошкольного возраста», «Азы финансовой грамотности», «Петербургведение»
Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы СП детский сад;
- видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Срок реализации Программы – 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 14.2. ФОП ДО):

1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.3. Характеристика возрастных психофизических особенностей развития детей дошкольного возраста

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К шести-семи годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку

предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции.

К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности.

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация.

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения.

Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция.

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка.

Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к трем годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми

и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цель: получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Периодичность проведения педагогической диагностики: проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (финальная/заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности

(рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка.

Педагог устанавливает соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка. В карте развития ребенка отражаются показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки, что позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует развивающую предметно-пространственную среду (РППС), мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи

В подготовительной к школе группе «15» педагогическая диагностика проводится 2 раза в год по 2 недели (сентябрь, май). В сентябре (стартовая) и в конце учебного года (финальная).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Содержание диагностики – индивидуальные достижения детей по пяти образовательным областям:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Речевое развитие.

4. Художественно-эстетическое развитие.

5. Физическое развитие.

Способ фиксации результатов диагностики - диагностическая карта.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используется следующее диагностическое пособие:

Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6—7 лет в группе детского сада/ составитель Н. В. Верещагина. — СПб.: Детство-Пресс, 2022. — 16 с.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) *в сфере трудового воспитания:*

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность,

добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных

профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении

дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её

защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и

уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного

языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных *для* произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство,

речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей

интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

5) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной

деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

10) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть

памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

11) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в

продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании

образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с

интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно

организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

1) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует

оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО используются различные **формы** реализации Программы:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения дополняются традиционные методы (словесные, наглядные, практические), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на

основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируются возможные результаты.

При реализации Программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития следующих видов деятельности детей используются средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний

детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагогом учитываются субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области)	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра. • Игра. • Чтение. • Беседа. • Наблюдение. • Педагогическая ситуация. • Экскурсия. • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность. • Интегративная деятельность. • Праздник. • Совместные действия. • Рассматривание. • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование. • Поручение и задание. • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций. • Проектная деятельность. • Исследовательская деятельность. • Конструирование. • Экспериментирование. • Развивающая игра. • Наблюдение.

	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация. • Рассказ. • Беседа. • Интегративная деятельность. • Экскурсии. • Коллекционирование. • Моделирование. • Реализация проекта. • Игры с правилами.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа. • Рассматривание. • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми. • Игра. • Проектная деятельность. • Создание коллекций. • Интегративная деятельность. • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование. • Ситуативный разговор с детьми. • Сочинение загадок. • Проблемная ситуация. • Использование различных видов театра.
Художественно- эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление. • Рассматривание эстетически привлекательных предметов. • Игра. • Организация выставок. • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. • Музыкально- дидактическая игра. • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания). • Интегративная деятельность. • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.

	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка. • Двигательный, пластический танцевальный этюд. • Танец. • Творческое задание. • Концерт- импровизация. • Музыкальная сюжетная игра.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие. • Утренняя гимнастика. • Игра. • Беседа. • Рассказ. • Чтение. • Рассматривание. • Интегративная деятельность. • Контрольно-диагностическая деятельность. • Спортивные и физкультурные досуги. • Спортивные состязания. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. • Проектная деятельность. • Проблемная ситуация.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, выбираются один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другие), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, учитывается опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
продуктивную деятельность по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность занятий для детей 6-7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;

изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

взаимодействие с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В группах для детей дошкольного возраста предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»³.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации

³ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня могут организовываться культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик определяют детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы поощряется свободная самостоятельная деятельность детей, основанная на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы учитываются следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого создаются ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Регулярно поощряется стремление к самостоятельности, определяются для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы используется ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предложения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДО и семьи;

повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДО; между педагогами и родителями (законными представителями) налажен обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДО, проводимым мероприятиям; включение родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывается особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями).

Деятельность по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных

представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Направления просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Формы (групповые и (или) индивидуальные), методы, приемы и способы взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.6. Задачи, направления и целевые ориентиры воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи реализации дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет):

- развивать социальные, нравственные, физические, интеллектуальные, эстетические качества;
- организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитывать у детей чувства любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка;
- формировать общую культуру личности ребенка, в том числе ценности здорового образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- объединять воспитательные ресурсы семьи и ДОО на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

Направления воспитания:

Патриотическое направление воспитания (*Ценности – Родина и природа*).

Духовно-нравственное направление воспитания (*Ценности – жизнь, милосердие, добро*).

Социальное направление воспитания (*Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество*).

Познавательное направление воспитания (*Ценность – познание*).

Физическое и оздоровительное направление воспитания (*Ценности – жизнь и здоровье*).

Трудовое направление воспитания (*Ценность – труд*).

Эстетическое направление воспитания (*Ценности – культура, красота*).

Целевые ориентиры:

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
		Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Охватывает следующие образовательные области:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

Дошкольное образование - процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДО, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 12 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи Программы воспитания.

Процесс воспитания — это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДО, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания;
2. Духовно-нравственное направление воспитания;
3. Социальное направление воспитания;
4. Познавательное направление воспитания;
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания;
6. Трудовое направление воспитания;
7. Эстетическое направление воспитания.

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Задачи патриотического направления воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач внимание сосредоточено на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

расширении представлений детей о традициях русской народной культуры: мест проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры; осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает:

- формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере);

- «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

- «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

**Содержание воспитательной деятельности по патриотическому направлению
в интеграции с содержанием образовательных областей**

Направление	<i>Патриотическое направление воспитания Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</i>
Подраздел	<i>Родная страна</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине; - продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети; - продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города; - на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине - России; - развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; - воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; - расширять представления о Москве - главном городе, столице России, Санкт-Петербурге; - поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения; - закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). - расширять знания о государственных и региональных праздниках; - рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса; - углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Подраздел	<i>Наша планета</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас; - рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; - учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей; - расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка); - формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
Подраздел	<i>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; - уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям; - учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе; - развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;

	<ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны); - рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
Подраздел	<i>Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; - привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); - обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); - формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; - формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Духовно-нравственное направление воспитания

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Содержание воспитательной деятельности по духовно-нравственному направлению в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	<i>Духовно-нравственное направление воспитания</i> <i>Формирование ценностей жизни и добра</i>
Подраздел	<i>Ценности жизни</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с понятием жизненные ценности - Оптимизировать позитивную самооценку - Активизировать и развить навыки самопознания - Способствовать успешному процессу самопознания личности - Воспитание ответственного отношения к своей жизни - Прививать нравственно человеческие ценности - Формировать умение различать истинные и мнимые ценности
Подраздел	<i>Милосердие</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о милосердии как чувстве человека - Развивать стремление быть милосердным - Воспитывать умение сострадать, оказывать помощь - Формировать представление о милосердии и мире - Формировать представления о содержании этического понятия «Милосердие» - Развивать творческое воображение
Подраздел	<i>Добро</i>

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщение представлений детей о доброте как о ценном качестве человека - развитие социальных чувств - Формирование представлений о понятиях «добро» и «зло» - Учить анализировать поступки и ситуации - Закреплять представления детей о дружелюбии на образах сказочных героев - Содействовать пониманию детей понятия доброты как основы взаимоотношений между людьми - Развивать коммуникативные навыки, направленные на проявление доброжелательности, чуткости - Способствовать развитию речи и накоплению словаря детей терминами: добро, доброта, благо, благотворительность

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Выделяются основные **задачи** социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач внимание сосредоточено на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Содержание воспитательной деятельности по социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	<i>Социальное направление воспитания Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе</i>
Подраздел	<i>Образ Я.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);

	<ul style="list-style-type: none"> - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.); - закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
Подраздел	<i>Нравственное воспитание.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; - способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; - воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; - воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.
Подраздел	<i>Формирование личности ребенка.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать формированию личности ребенка; - продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; - расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;

	<p>- развивать интерес к школе, желание учиться;</p> <p>- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
--	--

Познавательное направление воспитания

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

В СП детский сад проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым для воспитания ребенка является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Содержание воспитательной деятельности по познавательному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Направление	<i>Познавательное направление воспитания Формирование ценности познания</i>
Подраздел	<i>Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; - создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); - продолжать расширять представления о людях разных профессий; - представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
Подраздел	<i>Формирование основ экологического сознания.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; - формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; - воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Цель данного направления – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Содержание воспитательной деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	<i>Формирование основ безопасности.</i>
Подраздел	<i>Безопасное поведение в природе.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать основы экологической культуры; - продолжать знакомить с правилами поведения на природе; - знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; - уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Подраздел	<i>Безопасное поведение на дорогах.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; - знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»; - продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими информационно-указательными; - подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; - расширять представления детей о работе ГИБДД; - воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте;

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; - формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
Подраздел	<i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); - закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами; - закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); - подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; - формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; - формировать умение обращаться за помощью к взрослым; - расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; - уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; - закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; - закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Трудовое направление воспитания

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей

определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, и приобщение ребенка к труду.

Можно выделить основные **задачи** трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач внимание сосредоточено на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Содержание воспитательной деятельности по трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	<i>Трудовое направление воспитания Формирование позитивных установок к труду и творчеству.</i>
Подраздел	<i>Развитие навыков самообслуживания.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); - самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске; - закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); - аккуратно убирать за собой постель после сна; - учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Подраздел	<i>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; - продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата; - продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; - поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; - воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; - развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; - закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;

	<ul style="list-style-type: none"> - поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; - поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; - поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений); - подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); - прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян (цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке, поливе клумб; - расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; - воспитывать уважение к людям труда.
--	---

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Можно выделить основные **задачи** этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

б) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой;

привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Содержание воспитательной деятельности по этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей

Раздел	<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i>
Подраздел	<i>Развитие социального и эмоционального интеллекта.</i>

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
Подраздел	<i>Развитие общения.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; - формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.
Подраздел	<i>Усвоение общепринятых норм поведения.</i>
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.
Возрастная специфика	
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; - продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; - напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в группе образовательного учреждения

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Примерный режим дня в группе детей от 6-ти до 7-ми лет

<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.20
Возвращение с прогулки	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.25
Игры, самостоятельная деятельность	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.45-19.00

Примерный режим дня в группе детей от 6-ти до 7-ми лет

<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, спокойные игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.20-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.10
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	17.00-19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ЗАНЯТИЙ (соответствует ФООП ДО)

Подготовительной к школе группы

(6 –7 лет)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Социально-коммуникативное развитие	Формирование основ безопасного поведения	ЗОЖ		
Познавательное развитие	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)	Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование)
	Математические представления	Математические представления	Математические представления	Математические представления
	Окружающий мир	Природа	Окружающий мир	Природа
Речевое развитие	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	Речевое развитие (формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)
	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте	Подготовка к обучению грамоте
	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: рисование	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство	Изобразительная деятельность: рисование	Изобразительная деятельность: народное декоративно-прикладное искусство
	Изобразительная деятельность: прикладное творчество	Изобразительная деятельность: лепка	Изобразительная деятельность: прикладное	Изобразительная деятельность: лепка

	(объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)		творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)	
	Изобразительная деятельность: аппликация	Конструктивная деятельность	Изобразительная деятельность: аппликация	Конструктивная деятельность
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность
	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность
Физическое развитие	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)	Физическая культура (основная гимнастика, подвижные игры, спортивные упражнения)
			Формирование основ здорового образа жизни	ОБЖ
ИТОГО	15	15	15	15

3.2. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в СП детский сад.

Цель: построение воспитательно – образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- 1) явлениям нравственной жизни ребёнка;
- 2) окружающей природе;
- 3) миру искусства и литературы;
- 4) традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- 5) событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город. День народного единства. День защитника Отечества и др.);
- 6) сезонным явлениям;
- 7) народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Комплексно-тематическое планирование в виде тематических недель представлено в Приложении 2.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции группы: приветствие детей разными жестами (рукопожатие, объятия, действие «Дай пять», прикосновение кулачками)

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС учтены:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится СП детский сад;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для детей первой младшей группы;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников СП детский сад, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе СП детский сад;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в СП детский сад;

возрастными особенностями детей;

воспитываемому характеру обучения детей в СП детский сад;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;
 помещениям, их оборудованию и содержанию;
 естественному и искусственному освещению помещений;
 отоплению и вентиляции;
 водоснабжению и канализации;
 организации питания;
 медицинскому обеспечению;
 организации режима дня;
 организации физического воспитания;
 личной гигиене персонала.

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников СП детский сад.

Группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся.

Перечень учебно-методических пособий и литературы

Образовательная область	Перечень методических пособий
Социально-коммуникативное развитие	Лыкова, Шипунова
Познавательное развитие	Акимова Ю.А Вахрушев А.А, Ермолаева Е, Кочемасова Е.Е Лебедева И.М Нищева Н.В Петерсон Г., Холина Н.П
Речевое развитие	Кыласова Л.Е
Художественно-эстетическое развитие	Колдина Д.Н Лиштван З.В
Физическое развитие	

IV. Приложения

Приложение 1

Перспективный план взаимодействия с семьями обучающихся на 2023-2024 год.

Направления работы	Форма работы	Задачи
Сентябрь		
Информационно-просвещение родителей	1. Индивидуальная беседа «Форма одежды в осенний период»	1. Информирование родителей о форме одежды воспитанников на осенний период в группе и на прогулке.
Совместная деятельность педагогов с родителями	1. Организационное родительское собрание «Что год грядущий нам готовит. Мы подготовительная группа».	1. Знакомство родителей с образовательной программой ДООУ, с планом работы на год, целями задачи, режимом дня, сеткой занятий.
Совместная деятельность детей педагогов родителей	1. Развлечение «Осенняя пора, яркая листва».	1. Вовлечение родителей в организацию и проведение совместного развлечения.
Образование родителей	1. Мастер – класс «Осенние фантазии».	1. Обучение родителей технике создания осенних композиций из природного материала, поделок из овощей и фруктов.
Октябрь		
Информационное просвещение родителей	Консультация «Как сохранить здоровье детей осенью»	Консультирование родителей о здоровье детей, их одежде на прогулку
Совместная деятельность педагогов с родителями	Индивидуальная беседа «Что наши дети могут?»	Информирование родителей о том что у ребенка получается лучше всего, рассмотрение работ
Совместная деятельность детей педагогов родителей	Оформление уголка Санкт-Петербурга «Мы в городе дивном живем»	Вовлечение родителей в творческий процесс детей
Образование родителей	Видеоролик «Волшебный лист»	Обучение родителей технике создания осеннего листочка с помощью красок и листьев

Комплексно-тематическое планирование.

Тематические недели в подготовительной к школе группе 2023-2024 год.

Неделя	Название темы
СЕНТЯБРЬ	
01.09	«День знаний»
04.09 – 08.09	«До свидания лето» (как я провел лето)
11.09 – 15.09	«Азбука безопасности»
18.09 – 22.09	«Лес и его дары» (хвойный, лиственный, грибы, ягоды)
25.09 – 29.09	Урожай. «Труд взрослых. Хлеб» (сельскохозяйственная деятельность людей)
ОКТЯБРЬ	
02.10 – 06.10	«Мир растений» (деревья кустарники)
09.10 – 13.10	«Золотая осень»
16.10 – 20.10	«Перелетные птицы»
23.10 – 27.10	«Наша родина – Россия» (Столица России, геральдика)
НОЯБРЬ	
30.10 – 03.11	«День народного единства» «Знаменитые люди России»
06.11 – 10.11	«Дикие животные»
13.11 – 17.11	«Домашние животные»
20.11 – 24.11	«Моя семья»
27.11 – 01.12	«Путешествие по зимним сказкам»
ДЕКАБРЬ	
04.12 – 08.12	«Здравствуй зимушка-зима!» (оформление групп)
11.12 – 15.12	«В лесу родилась ёлочка»
18.12 – 22.12	«Мастерская деда Мороза»
25.12.– 29.12	«Новогодний калейдоскоп»

ЯНВАРЬ	
09.01.– 12.01	«В здоровом теле - здоровый дух» (зимние виды спорта)
15.01 – 19.01	«Природа Арктики и Антарктики»
22.01 – 26.01	«Город герой – Ленинград»
29.01 – 02.02	«Комнатные растения»
ФЕВРАЛЬ	
05.02.– 09.02	«Транспорт»
12.02 – 16.02	«Военная техника»
19.02 – 22.02	«Армия, день защитника Отечества»
26.02 – 01.03	«Весна - красна»
МАРТ	
04.03 – 07.03	«Наши мамы»
11.03 – 15.03	«Масленица» «Народная культура и традиции»
18.03 – 22.03	«Мир рек, морей и океанов»
25.03 – 29.03	«Неделя театра»
АПРЕЛЬ	
1.4 – 05.04	«Птицы весной»
08.04 – 12.04	«Космос»
15.04 – 19.04	«Путешествие в прошлое»
22.04 – 26.04	«Животные жарких стран»
29.04 – 03.05	«Мы бедующие первоклассники»
МАЙ	
06.05 – 10.05	«День победы»
13.05 – 17.05	«Насекомые»
20.05 – 24.05	«Наш город»
27.05 – 31.05	«Азбука безопасности»
ИЮНЬ	
03.06 – 07.06	«Здравствуй лето»
10.06 – 14.06	«Наша родина - Россия»

17.06 – 21.06	«В мире А.С. Пушкина»
24.06 – 28.06	«Азбука дорожного движения»
ИЮЛЬ	
01.07 – 05.07	«По лесным тропинкам»
08.07 – 12.07	«Цветочная полянка»
15.07 – 19.07	«Путешествие по сказкам»
22.07 – 26.07	«Ты морячка я моряк»
29.07 – 02.08	«Неделя детской книги»
АВГУСТ	
05.08 – 09.08	«Познавательно- исследовательская неделя»
12.08 – 16.08	«Если хочешь быть здоров»
19.08 – 23.08	«В мире мультфильмов»
26.08 – 30.08	«Берегите природу»

Календарное планирование занятий на 2023 -2024 учебный год.

Формирование математических представлений (1 раз в неделю)

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	5.09	Числа и цифры от 1 до 10. Повторение	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два - ступенька». стр. 125
2.	12.09	Сравнение групп предметов	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 22
3.	19.09	Число 6 и цифра 6	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.133
4.	26.09	Пространственное отношение: длиннее, короче	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 140
5.	3.10	Измерение длины	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 144
6.	10.10	Пространственное отношение: тяжелее, легче	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 168
7.	17.10	Измерение массы	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 171
8.	24.10	Число 7 и цифра 7	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 154
9.	31.10	Пространственное отношение: на, над, под	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 45
10.	7.11	Представления о действии сложения	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 40
11.	14.11	Пространственные отношения: справа, слева	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 47

12.	21.11	Представления о действии вычитания	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 55
13.	28.11	Число 8 и цифра 8	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 179
14.	5.12	Пространственные отношения: между, посередине	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.59
15.	12.12	Пространственные отношения: внутри, снаружи	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 68
16.	19.12	Представления о точке и линии	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.74
17.	26.12	Представления об отрезке и луче	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 78
18.	9.01	Представления о замкнутых и незамкнутых линиях	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 86
19.	16.01	Число 9 и цифра 9	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 200
20.	23.01	Представления о ломаной линии и многоугольной	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 90
21.	30.01	Объем. Сравнение по объему	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.192
22.	6.02	Измерение объема	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 196
23.	13.02	Пространственные отношения: впереди, сзади	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 110
24.	20.02	Сравнение групп предметов по количеству	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька»

			стр.113
25.	27.02	Понятия больше, меньше и знаки ><	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 117
26.	5.03	Число 0 и цифра 0	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 220
27.	12.03	Число 10	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 229
28.	19.01	Представления о числовом отрезке	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 103
29.	26.03	Шар, куб, параллелепипед	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 233
30.	2.04	Пирамида, конус, цилиндр	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 237
31.	9.04	Временные отношения: раньше, позже	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 120
32.	16.04	Представления о площади	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр. 212
33.	23.04	Повторение	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.246
34.	7.05	Повторение	Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз - ступенька, два – ступенька» стр.249

***Сенсорные эталоны и познавательные действия (экспериментирование
(1 раз в неделю)***

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	7.09	«Волшебное электричество»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 176

2.	14.09	«Где прячется крахмал?»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 181
3.	21.09	«Секретное письмо»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 185
4.	28.09	«Природные красители»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 187
5.	5.10	«Волшебное превращение линии»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 189
6.	12.10	«Живая земля»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 199
7.	19.10	«Как появилась книга»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 204
8.	26.10	«Космос»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 208
9.	2.11	«Воздух, его свойства и значение для живых организмов»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 212
10.	9.11	«Фильтрация воды»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 219
11.	16.11	«Наш друг Летунчик»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 224
12.	23.11	«Загадки красавицы весны»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 228
13.	30.11	«Путешествие капельки»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 232
14.	7.12	«Жалобная книга природы»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 237

15.	14.12	«Свет и цвет»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 239
16.	21.12	«Тайны снега и льда»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 130
17.	28.12	«Электрические чудеса»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 250
18.	11.01	«Самое удивительное вещество на Земле - вода»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 258
19.	18.01	«Опасное и неопасное электричество»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 262
20.	25.01	«Невероятное приключение на необитаемом острове»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 270
21.	1.02	«Письмо из сказки»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 274
22.	8.02	«Помощница - вода»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 287
23.	15.02	«Удивительные камни»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 121
24.	22.02	«Мы - исследователи»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 244
25.	29.02	«Воздух видимый и невидимый»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 138
26.	7.03	«В гостях у профессора Всезная»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 156

27.	14.03	«Знакомый незнакомец апельсин»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 164
28.	21.03	«Как происходит извержение вулкана?»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 95
29.	28.03	«Вода, бумага и дерево»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 102
30.	4.04	«Транспорт.Какой он?»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 110
31.	11.04	«Что Незнайка узнал о соли?»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 142
32.	18.04	«Сравнение свойств песка и камня»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 106
33.	25.04	«Путешествие Муравьишки»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 88
34.	2.04	«Как спасти цветок?»	Н.В.Нищева «Опытно-экспериментальная деятельность ДОУ» стр 78

**Подготовка к обучению грамоте
(1 раз в неделю)**

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	4.09	Звук и Буква «А,а»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 150
2.	11.09	Звук и буква «Б,б»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 210
3.	18.09	Звук и буква «В,в»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 203
4.	25.09	Звук и буква «Г,г»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 196
5.	2.10	Звук и буква «Д,д»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 204
6.	9.10	Буква «Е,е»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 216
7.	16.10	Буква «Ё,ё»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 213

8.	23.10	Графический диктант	Л.Е. Кыласова «Развитие речи»
9.	30.10	Звук и буква «Ж,ж»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 212
10.	13.11	Буква «З,з»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 189
11.	20.11	Буква «И,и»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 195
12.	27.11	Звук и буква «К,к»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 175
13.	4.12	Звук и буква «Л,л»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 171
14.	11.12	Звук и буква «М,м»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 157
15.	18.12	Звук и буква «Н,н»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 173
16.	25.12	Звук и буква «О,о»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 154
17.	15.01	Звук и буква «П,п»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 188
18.	22.01	Гласные буквы (Э, А, У, О, Ы, И, Я, Е, Ё, Ю)	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 241
19.	29.01	Звук и буква «Р,р»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 164
20.	5.02	Звук и буква «С,с»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 159
21.	12.02	Звук и буква «Т,т»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 178
22.	19.02	Звук и буква «У,у»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 152
23.	26.02	Буква «Ф,ф»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 246
24.	4.03	Звук и буква «Х,х»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 162
25.	11.03	Звук и буква «Ц,ц»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 184
26.	18.03	Звук и буква «Ч,ч»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 235
27.	25.03	Звук и буква «Ш,ш»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 166
28.	1.04	Звук и буква «Щ,щ»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 245 и 251
29.	8.04	Буква «Ъ»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 255
30.	15.04	Звук и буква «Ы»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 169
31.	22.04	Буква «Ь»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 219
32.	6.05	Буква «Э»	А
33.	13.05	Буква «Ю,ю»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 226
34.	20.05	Буква «Я,я»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи»

Формирование основ безопасного поведения
(1 раз в две недели)

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	4.09	Один дома. В дверь звонок? Смотри в глазок!	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 5
2.	18.09	Один дома. Когда зазвонил телефон	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 8
3.	2.10	Один возле дома. Смотри в оба	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 11
4.	16.10	Ключ береги. И роток - на замок	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 15
5.	30.10	Осторожно – «Добрый дядя»	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 17
6.	13.11	Один не дома. Опасные места и ситуации	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 37
7.	27.11	Один не дома. В темноте. Пути и островки безопасности.	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 38
8.	11.12	Один не дома. Правила находчивых «потеряшек»	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 43
9.	25.12	Правила поведения в толпе. Как не пострадать во время уличных беспорядков.	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 46
10.	15.01	В чем разница между «хорошо» и «плохо»?	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 35
11.	29.01	Один не дома. Не бойся звать на помощь.	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 28

12.	12.02	Антитерроризм	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 44
13.	26.02	Один не дома. Надо уметь отказывать.	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 25
14.	11.03	Правила поведения за столом	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 63
15.	25.03	Как вести себя на улице	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 68
16.	8.04	Правила поведения в музее	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 69
17.	22.04	Правила поведения в театре	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 70

**Формирование основ здорового образа жизни
(1 раз в две недели)**

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	11.09	Знакомство со своим телом	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 32
2.	25.09	Ох, уж эти привычки	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 60
3.	9.10	Этикет и хорошие манеры	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 49
4.	23.10	Нормы, границы и правила	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 51
5.	20.11	Почему быть воспитанным хорошо?	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 53

6.	4.12	Легко ли быть вежливым?	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 56
7.	18.12	О языке жестов	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 62
8.	22.01	Юности честное зеркало	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 66
9.	5.02	Ты идешь в гости	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 67
10.	19.02	«Ты» и «Вы»	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 57
11.	4.03	Волшебная сила слов	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 54
12.	18.03	Поделись улыбкою своей	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 59
13.	1.04	Куда девают злость	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 60
14.	15.04	В чем разница между «хорошо» и «плохо»?	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 35
15.	6.05	Наше тело	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 32
16.	13.05	Правила поведения за столом	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 63
17.	20.05	Хорошие манеры	Лыкова, Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр 49

Конструктивная деятельность
(1 раз в две недели)

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	6.09	«Мост нашего города»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 109
2.	20.09	«Театр»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 112
3.	4.10	«Сказочный домик»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 114
4.	18.10	«Железнодорожный вокзал»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 116
5.	1.11	«Пирамида»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 121
6.	15.11	«Стол и стул»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 124
7.	29.11	«Корзиночка»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 124
8.	13.12	«Елочная игрушка»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 132
9.	27.12	«Волшебный сундучок Деда Мороза»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 127
10.	17.01	«Автобус»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 143
11.	31.01	«Скворечник»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 145
12.	14.02	«Часы»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 130
13.	28.02	«Фонарик»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 130
14.	13.03	«Ведро»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 128
15.	27.03	«Коробочка кубической формы»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 119
16.	10.04	«Грибы»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 131
17.	24.04	«Здание»	З.В. Лиштван «Конструирование» стр 142

Природа
(1 раз в две недели)

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.	8.09	Планета Земля в опасности	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
2.	22.09	Знакомство с лягушками и их жизнью в естественных условиях	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»

3.	6.10	Простые и ценные камни в природе	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
4.	20.10	Обитатели нашего уголка природы	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
5.	3.11	Почему белые медведи не живут в лесу?	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
6.	17.11	Беседа о кроте	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
7.	1.12	Слепые землекопы	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
8.	15.12	Где зимуют лягушки?	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
9.	29.12	Что человек делает из глины?	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
10.	19.01	Сравнение рыб и лягушек	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
11.	2.02	Сравнение песка, глины и камней	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
12.	16.02	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
13.	15.03	Через добрые дела можно стать юным экологом	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в

			подготовительной группе детского сада»
14.	29.03	Беседа о лесе	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
15.	12.04	Солнце, Земля и другие планеты	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
16.	26.04	Что мы знаем о птицах?	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»
17.	17.04	Сравнение домашних и диких животных	С.Н.Николаева «Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада»

***Изобразительная деятельность: народное декоративно – прикладное искусство
(1 раз в две недели)***

№ п/п	Дата	Тема	Источник
1.		Волшебные плащи	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 90
2.		Салфетка под конфетницу	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 150
3.		Нарядный индюк (по мотивам вятской игрушки)	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 112
4.		Чудо-писанки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 166
5.		В далком космосе	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 182
6.		Чудо-букет	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 160
7.		Дремлет лес под сказку сна	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 98
8.		Новогодние игрушки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 104
9.		Морозные узоры	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 92
10.		Цветочные снежинки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 102
11.		Такие разные зонтики	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 68

12.		День и ночь	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 178
13.		Конфетница для мамочки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 148
14.		Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 122
15.		Кони – птицы (городецкая роспись)	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 116
16.		Пир на весь мир (по мотивам «гжель»)	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 128
17.		Чудо-цветок	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 154

Изобразительная деятельность: рисование
(1 раз в две недели)

Дата	Название темы недели	Тема занятия	Источник
Сентябрь			
5	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	«Как я провел лето»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
19	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	«Грибная поляна»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Октябрь			
3	«Мир растений»	«Ветка рябины»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
17	«Перелетные птицы»	«Это что за птица?»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Ноябрь			
7	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	«Кремль»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
21	«Домашние животные»	«Золотая рыбка»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Декабрь			
5	«Путешествие по зимним сказкам»	«Моя любимая зимняя сказка»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
19	«В лесу родилась елочка»	«Еловая ветка с новогодними игрушками»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»

26	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний карнавал»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Январь			
16	«Природа Арктики и Антарктики»	«Пингвины»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Февраль			
13	«Комнатные растения»	«Дюймовочка»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
27	«Военная техника»	«Танк»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Март			
12	«Весна - красна»	«Ранняя весна»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
26	«Масленица» «Народная культура и традиции»	«Все на ярмарку»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Апрель			
9	«Космос»	«В космосе»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
23	«Животные жарких стран»	«Путешествие в Африку»	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
Май			
14	«День победы»	Салют.	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»
28	«Наш город»	Вечерний город.	Д,Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет»

Изобразительная деятельность: аппликация

(1 раз в две недели)

Дата	Название темы недели	Тема занятия	Источник
------	----------------------	--------------	----------

Сентябрь			
13	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	«Осенняя ветка»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
27	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	«Корзина с грибами»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Октябрь			
11	«Мир растений»	«Фрукты и овощи»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
25	«Перелетные птицы»		Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Ноябрь			
8	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	«Флаг России»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
22	«Домашние животные»	«Кто сказал Мяу?»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Декабрь			
6	«Путешествие по зимним сказкам»	«Снегурочка»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
20	«В лесу родилась елочка»	«Новогодняя елочка»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Январь			
10	«Природа Арктики и Антарктики»	«Белый медведь»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Февраль			
7	«Комнатные растения»	«Ромашка в вазе»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
21	«Военная техника»	«Открытка с плавающим кораблем»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Март			

6	«Весна - красна»	«Открытка для мамы»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
20	«Масленица» «Народная культура и традиции»	«Русский народный рушник»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Апрель			
3	«Космос»	«В космосе»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
17	«Животные жарких стран»	«Крокодил»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Май			
8	«День победы»	«Георгиевская лента»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
22	«Наш город»	«Домик»	Д,Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

*Изобразительная деятельность: прикладное творчество (объемные поделки из разных материалов, в том числе природных, элементы оригами)
(1 раз в две недели)*

Дата	Название темы недели	Тема занятия	Источник
Сентябрь			
4	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	Картинки на песке	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 16
18	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	Плетенная корзинка	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 42
Октябрь			
2	«Мир растений»	Осенние картины	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 48
16	«Перелетные птицы»	Летят перелетные птицы	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 62
Ноябрь			
13	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	Отважные парашютисты	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 64

27	«Домашние животные»	Наш уголок природы	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 26
Декабрь			
11	«Путешествие по зимним сказкам»	Морозные узоры	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 92
25	«В лесу родилась елочка»	Ёлкины игрушки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 100
Январь			
22	«Природа Арктики и Антарктики»	Белый медведь	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 140
Февраль			
5	«Комнатные растения»	Нарядные игрушки из яичной скорлупы	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 170
19	«Военная техника»	Тридцать три богатыря	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 126
Март			
4	«Весна - красна»	Весна идет	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 162
18	«Масленица» «Народная культура и традиции»	Пушистые картины	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 156
Апрель			
1	«Космос»	Звезды и кометы	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 180
15	«Животные жарких стран»	Загорелые человечки	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 136
Май			
6	«День победы»	С чего начинается Родина?	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 38
20	«Наш город»	Дерево жизни	Лыкова И.А «Изобразительная деятельность» стр 200

**Изобразительная деятельность: лепка
(1 раз в две недели)**

Неделя	Название темы	Тема	Источник
Сентябрь			
11	«Азбука безопасности»	«Светофор»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

25	Урожай. «Труд взрослых. Хлеб» (сельскохозяйственная деятельность людей)	«Угощение, пирожки с узорами»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Октябрь			
9	«Золотая осень»	«Плетень с подсолнухами»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
23	«Наша родина – Россия» (Столица России, геральдика)	«Спасская башня Кремля»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Ноябрь			
20	«Дикие животные»	«Ёж»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Декабрь			
4	«Здравствуй зимушка зима»	«Снеговик»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
18	«Мастерская деда мороза»	«Ёлочка»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Январь			
15	«В здоровом теле - здоровый дух» (зимние виды спорта)	«Сани»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
29	«Город герой – Ленинград»	«Блокадная лента»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Февраль			
12	«Транспорт»	«Пароход»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
26	«Армия, день защитника Отечества»	«Пушка»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Март			
11	«Наши мамы»	«Цветок для мамы»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
25	«Мир рек, морей и	«Подводный мир»	Д.Н.Колдина «Лепка

	океанов»		и аппликация с детьми 6-7 лет»
Апрель			
8	«Птицы весной»	«Сова»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
22	«Путешествие в прошлое»	«Страна динозавров»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
Май			
13	«Насекомые»	«Бабочка»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»
27	«Азбука безопасности»	«Самокат»	Д.Н.Колдина «Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»

**Окружающий мир
(1 раз в две недели)**

Дата	Название темы недели	Тема занятия	Источник
Сентябрь			
15	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	«Правила поведения»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 95
29	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	«Какие бывают грибы в лесу»	С.Н.Николаева «Комплексные занятия по экологии» стр. 57
Октябрь			
13	«Мир растений»	«Уж небо осенью дышало»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.110
27	«Перелетные птицы»	«Птицы в лесу»	С.Н.Николаева «Комплексные занятия по экологии» стр. 20
Ноябрь			
10	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	«Широка страна моя»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!»

			стр.162
24	«Домашние животные»	«Что, где, когда?»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 187
Декабрь			
8	«Путешествие по зимним сказкам»	«Книги в дорогу»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 107
22	В лесу родилась елочка	«Идет волшебница зима»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.125
Январь			
12	«Природа Арктики и Антарктики»	«Путешествие на Северный полюс и Южный»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.116
Февраль			
9	«Комнатные растения»	«Путешествие к мастерам Хохломы»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 130
Март			
1	«Весна - красна»	«Весна в степи»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.154
22	«Масленица» «Народная культура и традиции»	«Ярмарка: широкая масленица»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.158
Апрель			
5	«Космос»	«Широка страна моя родная»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 162
19	«Животные жарких стран»	«Путешествие в Африку»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр.170

Май			
3	«День победы»	«Филимоновская игрушка»	А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова, Ю.А.Акимова «Здравствуй,мир!» стр. 148
17	«Наш город»	Удивительный Санкт-Петербург. Визитная карточка города.	Л.К. Ермолаева, И.М.Лебедева «Чудесный город» стр.25

**Чтение художественной литературы
(1 раз в неделю)**

Дата	Название темы недели	Тема
Сентябрь		
8	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга)
15	«Азбука безопасности»	«Василиса прекрасная» (из сборника сказок А.Афанасьева)
22	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	«Волк и лиса» обраб. И. Соколова-Микитова
29	Урожай. «Труд взрослых. Хлеб» (сельскохозяйственная деятельность людей)	«Теплый хлеб» К.Паустовский
Октябрь		
6	«Мир растений» (деревья, кустарники)	«Великие путешественники» М.Зощенко
13	«Золотая осень»	«Осенью» М.Волошин
20	«Перелетные птицы»	«Дюймовочка» Х.К.Андерсен
27	«Наша родина – Россия» (Столица России, геральдика)	«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.Пушкин
Ноябрь		
3	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	«Горные вершины» М.Лермонтов
10	«Дикие животные»	«Бемби» Ф.Зальтен, пер. с нем. Ю.Нагибина
17	«Домашние животные»	«Кот в сапогах» Из сказок Ш.Перро, пер. Т.Габбе
24	«Моя семья»	«Айога» нанайск. обраб. Д.Нагишкина
Декабрь		
1	«Здравствуй зимушка-зима!» (оформление групп)	«Зима! Крестьянин торжествуя» из романа Евгения Онегина
8	«В лесу родилась ёлочка»	«Старик-годовик» В.Даль
15	«Мастерская деда Мороза»	«Снегурочка» (по народным сюжетом)
22	«Новогодний калейдоскоп»	«Зимний разговор через форточку» Б.Брехт

Январь		
12	«В здоровом теле - здоровый дух» (зимние виды спорта)	«Конек-горбунок» П.Ершов
19	«Природа Арктики и Антарктики»	«Лекарство от послушности» К.Драгунская
26	«Город герой – Ленинград»	«Добрыня и змей» пересказ Н.Колпаковой
Февраль		
2	«Комнатные растения»	«Три ржанных колоска» пер. со швед. А.Л.барской
9	«Транспорт»	«Голубая птица» туркм. обраб. А. Александровой
16	«Военная техника»	«Слепая лошадь» К.Ушинский
Март		
1	«Весна - красна»	«Береза» С.Есенин
15	«Наши мамы»	«Мальчик с пальчик» из сказок Ш.Перро
22	«Масленица» «Народная культура и традиции»	«Лучше нет родного края» П.Воронько, пер. с укр. С.Маршака
29	«Мир рек, морей и океанов»	«На реке» Н.Заболоцкий
Апрель		
5	«Птицы весной»	«Апрель» Я. Аким
12	«Космос»	«Самый красивый наряд на свете» пер. с япон. В.Марковой
19	«Путешествие в прошлое»	«Как ворона на крыше заблудилась» Е.Носов
26	«Животные жарких стран»	«Кошкин дом» С.Маршак
Май		
3	«День победы»	«Всяк по-своему» Г.Скребицкий
17	«Насекомые»	«Великан и мышь» А.Фройденберг
24	«Наш город»	«Соль земли» И.Соколов-Микитов
31	«Азбука безопасности»	«Про умную собачку Соню» А.Усачев

Речевое развитие

(1 раз в неделю)

Дата	Название темы недели	Название занятия	Источник
Сентябрь			
6	«День знаний» «До свидания лето» (как я провел лето)	«Профессии детского сада. Словарная работа»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 16
13	«Азбука безопасности»	«Правила дорожного движения. Формирование грамматического строя речи»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 88
20	«Лес и его дары» (грибы, ягоды)	«Лес. Ягоды. Грибы. Обучение	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 37

		рассказыванию»	
27	Урожай. «Труд взрослых. Хлеб» (сельскохозяйственная деятельность людей)	«Поле. От куда хлеб пришел?Словарная работа»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 30
Октябрь			
4	«Мир растений»	«Сад. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 29
11	«Золотая осень»	«Осень.Предложение»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 39
18	«Перелетные птицы»	«Перелетные птицы. Предложение»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 42
25	«Наша родина – Россия» (Столица России, геральдика)	«Русская народная игрушка. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 47
Ноябрь			
1	«День народного единства» «Знаменитые люди России»	«Предложение»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 18
8	«Дикие животные»	«Как звери зимуют. Формирование грамматического строя речи»»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 84
15	«Домашние животные»	«Домашние птицы, животные и их детеныши»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 76
22	«Моя семья»	«Моя квартира. Предлог через и между»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 59
29	«Путешествие по сказкам»	«Библиотека. Предложение»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 120
Декабрь			
6	«Здравствуй зимушка-зима!» (оформление групп)	«Зима. Предлог перед»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 68
13	«В лесу родилась ёлочка»	«Зима. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 66
20	«Мастерская деда Мороза»	«Зима»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 69
27	«Новогодний калейдоскоп»	«Зимние забавы.Праздник новый год»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 73
Январь			
10	«В здоровом теле - здоровый дух» (зимние виды спорта)	«Словообразование»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 22
17	«Природа Арктики и Антарктики»	«Как звери зимуют»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 88

24	«Город герой – Ленинград»	«Почта. Предлог из-за»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 111
Февраль			
7	«Комнатные растения»	«Моя квартира. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 62
14	«Транспорт»	«Транспорт. Пересказ с опорой на предметные картинки – Как колобок свою сестрицу догонял»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 118
21	«Военная техника»	«Инструменты. Существительное в форме творительного падежа (в значении орудийности действия)»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 49
28	«Армия, день защитника Отечества»	«Военные профессии. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 87
Март			
6	«Весна - красна»	«Ранняя весна. Формирование грамматического строя»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 101
13	«Наши мамы»	«Женские профессии. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 92
20	«Масленица» «Народная культура и традиции»	«Ферма»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» 81
27	«Мир рек, морей и океанов»	«Рыбы. Словарная работа»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 20
Апрель			
3	«Птицы весной»	«Ранняя весна. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 102
10	«Космос»	«Космос. Несклоняемые существительные»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 107
17	«Путешествие в прошлое»	«Библиотека. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 121
24	«Животные жарких стран»	«Жаркие страны. Словарная работа»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 63
Май			
8	«День победы»	«День победы. Обучение рассказыванию»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 165
15	«Насекомые»	«Зоопарк. Словарная	Л.Е. Кыласова «Развитие

		работа»	речи» стр 105
22	«Наш город»	«Стройка. Словообразовании»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 58
29	«Азбука безопасности»	«Гроза. Составление рассказа»	Л.Е. Кыласова «Развитие речи» стр 130

**Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 год.
В подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
СЕНТЯБРЬ							
<p>01.09 – День знаний – праздничное мероприятие. 03.09 – День окончание Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризма – тематическое мероприятие. 08.09 – Международный день распространение грамотности – тематическое мероприятие. 27.09 – День дошкольного работника – праздничное мероприятие.</p>							
Подготовительная к школе группа	<p>03.09 – День окончание Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризма</p> <p>09.09 – День рождения Л.Н. Толстого</p> <p>13.09 – День Байкала</p>	<p>27.09 - День дошкольного работника</p>	<p>01.09 – «Детский сад встречает ребят!»</p> <p>08.09 – Международный день распространение грамотности</p>	<p>14.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах</p>			

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
ОКТАБРЬ							
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие. 04.10 – День защиты животных - праздничное мероприятие. 05.10 – День учителя – тематическое мероприятие. Третье воскресенье октября – День отца – праздничное мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	12.10 – Синичкин день	05.10 – День учителя 10.10 – День Полиции 20.10 – Международный день поваров	15.10 – Всемирный день математики 16.10 – Всемирный день хлеба	10.10 – Всемирный день науки	01.10 – День пожилого человека 18.10 – Всемирный день конфет Третье воскресенье октября – День отца		02.10 – День электронной почты, как средства связи

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
НОЯБРЬ							
<p>04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие.</p> <p>08.11 – День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.</p> <p>последнее воскресенье ноября – День матери – праздничное мероприятие.</p> <p>30.11 – День Государственного герба РФ – тематическое мероприятие.</p>							
Подготовительная к школе группа	<p>19.11 – День рождения М.В. Ломоносова</p> <p>24.11 – День рождения А.В. Суворова</p> <p>30.11 – День Государственного герба РФ</p>	26.11 – День сапожника			<p>Последнее воскресенье ноября - День Матери</p> <p>16.11 – Международный день толерантности</p>	06.10 – День детского здоровья	

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
ДЕКАБРЬ							
<p>03.12 – день неизвестного солдата - тематическое мероприятие. 05.12 – День добровольца (волонтера) в России - тематическое мероприятие. 08.12 – Международный день художника – тематическое мероприятие. 09.12 – День героев Отечества – тематическое мероприятие. 12.12 – День конституции Российской Федерации - тематическое мероприятие. 31.12 – Новый год – праздничное мероприятие.</p>							
Подготовительная к школе группа	03.12 – День неизвестного солдата 12.12 – День Конституции РФ	27.12 – День спасателя в России	13.12 – День медведя в России 11.12 – Международный день гор	28.12 – Новогодние волшебники разных стран	05.12 – День добровольца (волонтера) в России		04.12 – День заказов подарков Деду Морозу 08.12 – День художника

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
ЯНВАРЬ							
27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематическое мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	22.01 – День рождения А.П. Гайдара 27.01– День снятия блокады Ленинграда	31.01 – Всемирный день ювелира	16.01. – День детских изобретений	11.01 – Всемирный день «спасибо» 21.01 – Международный день объятий	11.01 – Международный день «Спасибо»	13.01 – День зимних видов спорта	

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
ФЕВРАЛЬ							
<p>02.02 – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве - тематическое мероприятие.</p> <p>08.02 – День российской науки – тематическое мероприятие.</p> <p>13.02 – День рождения Ивана Андреевича Крылова – тематическое мероприятие.</p> <p>15.02 – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – тематическое мероприятие.</p> <p>23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие.</p>							
Подготовительная к школе группа	<p>02.02 – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</p> <p>10.02 – День памяти А.С. Пушкина</p> <p>23.02 – День защитника Отечества</p>		19.02 – Всемирный день китов	15.02. – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества			

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
МАРТ							
03.03 – Всемирный день писателя – тематическая беседа. 08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие. 18.03 – День воссоединения Крыма в России – тематическое мероприятие. 27.03 – День театра – праздничное мероприятие. Масленица, праздничное мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	18.03 – День воссоединения Крыма с Россией	21.03 – Всемирный день поэзии 23.03 – Всемирный день детской поэзии	22.03 – День воды		01.03 – Всемирный день комплимента 08.03 – Международный женский день 20.03 – Международный день счастья Масленица		27.03 – День театра

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
АПРЕЛЬ							
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие.							
Подготовительная к школе группа			22.04 – День Земли	12.04 – День космонавтики	02.04 – День детской книги	07.04 – Международный день здоровья	24.04 – Международный день танца 15.04 – Всемирный день культуры

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
МАЙ							
01.05 – День труда – праздничное мероприятие. 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие. 19.05 – День детских общественных организаций России – тематическое мероприятие. 24.05 – День славянской культуры и письменности – тематическое мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	07.05 – День рождения Н.А. Заболотского 24.05 – День славянской письменности 31.05 – День рождения К.Г. Паустовского	01.05 – День солидарности трудящихся		09.05 – День Победы	08.05 – Всемирный день Красного Креста 19.05 – День детских общественных организаций России	27.05 – Общероссийский день библиотек	18.05 – День музея

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
ИЮНЬ							
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие.							
06.06 – День русского языка – тематическое мероприятие.							
12.06 – День России – праздничное мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	15.06 – День рождения А.С. Пушкина 22.06 – День памяти и скорби	05.06 – Международный день защиты окружающей среды 25.06 – день моряка	16.06 – День полета в космос первой женщины-космонавта В.В. Терешковой 29.06 – День поисков кладов и секретов	04.06 – Всемирный день молока 23.06 – День балалайки	09.06 – Международный день друзей	19.06 – Всемирный день детского футбола	06.06 – День русского языка

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
ИЮЛЬ							
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	05.07 – День рождения В.Г. Сутеева 08.07 – День Ивана Купалы 26.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	01.07 – Всемирный день архитектуры 18.07 – День ГАИ	09.07 – Всемирный день животных 20.07 – Международный день шахмат	08.07 – День семьи, любви и верности	30.07 – Международный день дружбы		11.07 – День наблюдений за природой

Направление воспитания/ группа	Патриотическое	Трудовое	Познавательное	Духовно- нравственное	Социальное	Физическое и оздоровительно е	Эстетическое
АВГУСТ							
12.08 – День физкультурника – тематическое мероприятие. 22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие. 27.08 – День российского кино – тематическое мероприятие.							
Подготовительная к школе группа	02.08 – День Воздушно-десантных войск 27.08 – День российского кино 22.08 - День Государственного флага России	15.08 – День строителя 13.08 – День физкультурника	19.08 – Международный день окружающей среды	05.08 – Международный день светофора	09.08 – День коренных народов России	12.08 – День физкультурника 03.08 – Всемирный день арбуза	31.08 – «Проводы лета»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы

***Примерный перечень художественной литературы
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)***

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Все наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник

рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций

природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные и кинематографические фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

Для детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона),

студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А.Бахурин.
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и другие.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центрнационального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.